

También en otoño

UNOS ojos grandes o particularmente bonitos; una barbilla prominente; unos labios muy abultados... consiguen que el resto de los rasgos de una cara pasen desapercibidos.

Algo así le pasa a Guara y a Somontano, la comarca donde se localiza una parte de esta sierra. La popularidad que tienen sus cañones entre los aficionados a los descensos de barrancos de toda Europa, y la fama que han alcanzado los vinos con Denominación de Origen Somontano, dejan en un segundo

plano otros atractivos notables de la comarca.

Este territorio de algo más de mil kilómetros cuadrados, que es puerta principal del Pirineo Central, ofrece muchas posibilidades a los visitantes, sean estos «activos» o no, y durante todo el año, no sólo en las «estación acuática». Quizá los mejor servidos -después de los barranquistas, naturalmente- sean los senderistas, ya que la comarca cuenta con una red de senderos «temáticos» bien señalizada y planificada. La oferta se ha visto re-

cientemente incrementada con la inauguración del Camino Natural del Somontano, un itinerario que intenta concentrar en 50 kilómetros la esencia de esta tierra y del que damos un amplio reportaje en el interior. Y lo mismo se podría decir de los cicloturistas, que disponen aquí de varias rutas de BTT diseñadas con la misma filosofía de los caminos peatonales.

Otro atractivo en alza son las vías ferratas, esas vías de escalada preparadas para que sean accesibles a personas sin mucha preparación

técnica. La comarca cuenta con cuatro, todas ellas de moderna factura.

También los visitantes con intereses culturales encontrarán en la comarca mucho y bueno. Sin ir más lejos, baste decir que hace pocos meses, la media docena larga de cuevas con pinturas rupestres localizadas en la parte alta del río Vero, han sido declaradas por el Consejo de Europa Itinerario Cultural Europeo, la misma catalogación que tiene el Camino de Santiago.

Dioni SERRANO



sumario

CARTAS 4 • NOTICIAS 6 • QUIOSCO 12 • NOTICIAS DE EMPRESA 14 • OPINIÓN 16 • PREMIOS DESNIVEL DE MATERIAL DE MONTAÑA 18 • SOMONTANO DE BARBASTRO 20 • BARRANCOS PARA EL OTOÑO 30 • VÍAS FERRATAS EN SOMONTANO 48 • ALQUÉZAR. CAPITAL DEL SENDERISMO CULTURAL 56 • CAMINO NATURAL DEL SOMONTANO 62 • ITINERARIO CULTURAL DEL RÍO VERO 68 • ULTRA TRAIL GUARA 74

ZONA OUTDOOR 83

NOTICIAS DEL MUNDO OUTDOOR 84 • GRAN TRAIL DE PEÑALARA 88 • ANDORRA ULTRA TRAIL 90 • ENTRENAMIENTO: BTT 92 • TRANSVULCANIA: RAID ENTRE VOLCANES 94 • NOVEDADES DE MATERIAL 96

EDITA: Ediciones Desnivel S.L. C/ San Victorino nº 8 • 28025 Madrid • Teléfono: 913 602 242 • Fax: 913 602 264

Director: Darío Rodríguez (dariosdesnivel@desnivel.es). Secretaria de Dirección: Diana Soliveres (diana@desnivel.es). Página web: www.desnivel.com

Redactor jefe: Dioni Serrano: 913 602 247 (grandespacios@desnivel.es). Director de arte: Andrés Pérez Muñoz (enter@desnivel.es). Redacción: Sergio Prieto: 913 602 271 (sergio.prieto@desnivel.es).

Infografía: Benito Lamas. Digitalización: Luís Palomares. Producción y comunicación: Josué Crespo: 913 602 249. (josue@desnivel.es).

Webmaster: José Yáñez (webmaster@desnivel.es). Archivo fotográfico: Mabel: 913 602 288 (bancoimagen@desnivel.es). Administración: Mayte López Saura: 913 602 620.

Directora de publicidad: Ana Vinuesa (ana.vinuesa@desnivel.es). Ejecutiva de cuentas: María Angeles Trujillo (mariangeles@desnivel.es). Coordinadora de internet: Ana Soto (ana.soto@desnivel.es)

Suscripciones: Esther Rodríguez (de 8:30 a 18:30 h) 902 902 156 (suscripciones@desnivel.es).

Pedidos: Librería Desnivel. 902 248 848. Distribución: Mª José Santamaría: 913 602 284 (distribucion@desnivel.es). Envíos: Ramón Díaz, Pedro Montes y Jorge Rodríguez.

Imprime: Imprimex. Papel ecológico (totalmente libre de cloro). Distribuye: SGEL: 916 576 900. Sobreporte envío a Canarias: 0,15 euros sobre precio de portada.

Prohibida la reproducción sin permiso escrito de GRANDES ESPACIOS. Depósito Legal: M-39544-1995